1. Jeżeli bieg terminu wygaśnięcia autorskich praw majątkowych rozpoczyna się od rozpowszechnienia utworu, a utwór rozpowszechniono w częściach, odcinkach, fragmentach lub wkładkach, to od jakiej daty liczy się bieg terminu?

Odp:

Wtedy bieg terminu liczy się oddzielnie od daty rozpowszechnienia każdej z wymienionych części.

1. Jak liczy się czas trwania autorskich praw majątkowych?

Odp:

Czas trwania autorskich praw majątkowych liczy się w latach pełnych następujących po roku, w którym nastąpiło zdarzenie, od którego zaczyna się bieg terminów określonych w art. 36 i art. 37.

1. Autorskie prawa majątkowe mogą przejść na inne osoby w jakiej drodze?

Odp:

Mogą przejść na inne osoby w drodze dziedziczenia lub na podstawie umowy.

1. Co może zrobić nabywca autorskich praw majątkowych z prawami, a w jakim wypadku nie może tego zrobić?

Odp:

Nabywca autorskich praw majątkowych może przenieść je na inne osoby, chyba że umowa stanowi inaczej.

1. W jakim wypadku umowa o przeniesienie autorskich praw majątkowych lub umowa o korzystanie z utworu jest nieważna?

Odp:

Nieważna jest umowa w części dotyczącej wszystkich utworów lub wszystkich utworów określonego rodzaju tego samego twórcy mających powstać w przyszłości.